

Herunder kommer der et lille referat fra vores snak i Kulturcaféen:

Kulturhusets forhal:

- Generelt meget mørk, når man kommer ind. Specielt for svagtseende kan trappen være svær at se. Godt med markeringer, men de er dog ved at være slidte.
- Der må godt tænkes i wayfinding i gulv (streger) og loft for nemmere navigation. Man kan følge en bestemt farve for hver institution i huset.
- Elevator er lidt farlig, da døren åbner udad. Det skal markeres i gulv. Fint med beskrivelse på knapper – de skal dog stå rigtigt. Øverste knapper sidder højt for en kørestolsbruger.
- Hvid folie på glas (åbningstider) er umuligt at se. Gerne sort skrift på hvid baggrund i stedet.
- Rum til højre for indgang er dejligt roligt – her kunne man sidde og slappe af ved bord og stole. Specielt fint for folk med angst eller andre psykiske lidelser.
- Husk armlæn på stole (generelt) – det er godt, når man skal rejse sig.
- Kan man overveje punktskrift på alle skilte (generel betragtning)?

Biblioteket:

- Glas (alarmsystem) i midten er svært at se – og der er ikke meget plads til kørestol/scooter.
- Navigationslinjer i gulv / skilte i loft der henviser til information/hjælp. Gerne stor kontrast hvidt på sort eller omvendt.
- Skilte i loft (som supermarked) som wayfinding.
- Nogle steder er pladsen mellem reoler/borde for trang. Tænk altid minimum 1 meter.
- I caféområdet kunne man måske have små afskærmningsvægge. Det ville give mere ro.
- Snackautomaten – betalingsmodul sidder for højt for kørestolsbrugere.
- Skriv elevator og indhold i underetage, så man ved man kan komme derned.
- Skiltning på bogreoler er meget småt og sidder for højt.
- Brug generelt ikoner – de er nemme at afkode.
- Info om toiletter / handicaptoliletter (det eksisterende er MEGET uhyggeligt).
- Hjemmeside med tilgængelighed.
- Nogle hylder kan ikke tilgås, hvis man sidder i kørestol. F.eks. musik kan kun lånes fra skufferne – man kan ikke se indhold i toppen.
- Flere lave borde, hvor man kan sidde med egen computer. Nogle gange har man brug for enebord, hvis man laver noget personfølsomt.
- Automatisk døråbner på flere døre i huset – bl.a. caféen.

Hej Jens.

Tak for sidst.

Jeg blev i dag mindet om en ting, som jeg faktisk ikke er klar over, om I allerede har, men er der teleslynge i f.eks. salen eller ved informationsranken? Eller har I en mobil teleslynge? Ellers kunne det sidste især være rigtig smart, for den kan flyttes f.eks. fra sceneområdet inde på biblioteket til børneområdet til salen osv.

Derudover nævnte Stig i går en ting, som vi vist glemte at sige, og det er måske heller ikke muligt i første omgang, men kan det lade sig gøre at give elevatorerne stemmer samt installere et display indeni den i forhallen, så man får at vide, hvilken sal man er på, og som viser, hvor man er nået til, vil det også være en stor hjælp. Lige nu går man ind i elevatoren og trykker på en knap, men man kan faktisk ikke se/høre, om den så også standser der, hvor man vil ud, eller om den stopper, fordi andre har trykket på nogle knapper :-)

En sidste detalje angående handicaptoliet - uanset hvilken form det kommer til at være i efterfølgende - vil det være rart, hvis man ikke først skal låne en nøgle for at få adgang (bl.a. fordi det kan være et problem, når man er i huset udenfor bibliotekets/museets åbningstid), og ellers skal det selvfølgelig følge BR18 inkl. spejl i siddehøjde ;-)

Med venlig hilsen

Karina Hjorth